



Martin Goppelsröder  
Licht und Finsternis – Hommage an Giuseppe Ungaretti

# EarFest 2016

**Donnerstag 1.12. | 19.30 Uhr**

Musik und Psyche (III) „Wirkung der Musik auf unsere Psyche und unser Gehirn“ – Gesprächskonzert mit Alexandra von der Weth, Dr. Christoph Seibert und Kunsu Shim

Musik von Bernd Preinfalk, Robert Schumann und Kunsu Shim – Mit Alexandra von der Weth, Gesang / Roland Techet, Klavier / Anja Schröder, Violoncello / Gerhard Stäbler und Kunsu Shim, Performance  
Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen

**Gleichzeitig Ausstellungseröffnung**

Martin Goppelsröder

Licht und Finsternis – Hommage an Giuseppe Ungaretti

**Samstag 3.12. | 19.30 Uhr**

Einzigste Stimme der Vernunft

Musik, Sprache und Performance

Musik und Texte von Nicolaus A. Huber, Aldo Ricci, Ivan Geddert, Malte Schwiddessen und Iannis Xenakis  
Mit Jacek Klimkiewicz, Violine / Catherine Vickers, Klavier / Aldo Ricci, Ivan Geddert und Malte Schwiddessen, Performance

**Sonntag 4.12. | 18.00 Uhr**

CRUSH HOUR VI      WO·MAN? – das andere Geschlecht

Musik und Texte von Frauen: Huiyeon Bang, Emily Dickinson, Nomi Epstein, Elisabeth Harnik, Sueyoun Hong, Haein Ku, Julia Miller, Mayke Nas, Yoko Ono, Dorone Paris, Alwynne Pritchard, Sappho, Mieko Shiomi, Galina Ustvol'skaya

Mit dem Ensemble CRUSH (Duisburg)

**EARPORT**

**Ort:**      **ORT DER EXPERIMENTELLEN MUSIK UND PERFORMANCE**  
**PHILOSOPHENWEG 17A, 47051 DUISBURG**



Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen

